

A black and white photograph of a man with a beard and a scarf, speaking into a vintage microphone. He is gesturing with his hands. The background is blurred, showing other people in a room.

'A Pleine Voix'
Coaching
&
Formations

A large blue double quote icon.

DEVELOPPER SON ELOQUENCE NIVEAU 1

« L'Acteur comme l'Orateur cherche à convaincre »
Constantin Stanislask



PUBLIC VISÉ

Tout public souhaitant
travailler son éloquence



PRÉ- REQUIS

Comprendre la langue
française



OBJECTIF GLOBAL

Apprendre à construire
son discours et gagner
en aisance dans ses
prises de parole

INFOS

Pratiques

MODALITÉS D'ÉVALUATIONS

- Mise en situation
- Cas pratique
- Quiz final d'évaluation des acquis

VALIDATION DE LA FORMATION

Délivrance d'une attestation de suivi du parcours de formation

MODALITÉS

Intra ou inter entreprise.
Présentiel et distanciel.

DELAI D'ACCESSIBILITE A LA FORMATION

1 mois maximum

MÉTHODES D'ANIMATION

Théorie, acquisition d'exercices de techniques vocales et de communication.

PÉDAGOGIE

- Interactive et active (*mises en situation*)

Mon approche est ludique, dynamique, à l'écoute et investie. Mes outils pédagogiques vous permettront d'aller à la rencontre de votre mécanisme vocal et de son potentiel pour gagner en confiance dans vos projets et performer dans votre communication professionnelle.



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES DU PARCOURS

Au terme de cette formation, vous aurez développé vos compétences d'orateur et serez capable de :

- Gérer et maîtriser votre trac
- Développer vos capacités d'expression orale
- Capter l'intérêt de votre auditoire et le captiver
- Connaître les règles d'or les plus importantes dans la prise de parole
- Reconnaître et éviter les erreurs les plus fréquentes
- Optimiser votre communication verbale et non verbale
- Soigner votre discours et votre présence
- Gagner en confiance et donner de l'ampleur à votre message.